

نادي القراءة

د. حمزة آل فتحي

عضو هيئة التدريس - جامعة الملك خالد
بأبها

الطبعة الأولى

هـ - 2013م 1434

"المستهـل"

**الحمد لله، والشكر لله، ولا حول و لا قوة إلا
بالله، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى
آله وصحبه ومن والاه..... وبعد،،،**

فإن من المشاريع والأفكار الاجتماعية والثقافية الهامة،
فكرة (نادي القراءة) الذي تحتاج إليه المجتمعات العربية
والمسلمة، للنهوض من تخلفها وهوانها وضعفها
واستبدالها، لاسيما وقد عمها اللهو، وسادتها الفوضى،
وهان عندها شأن العلم، وبات الكتاب مهجوراً في

المكتبات، حتى لدى النخبة المثقفة من علماء وأساتذة ومفكرين، إلا بقايا من أهل الكتاب، والله المستعان.

وهذا حال لا يسر المسلم الواعي بدينه، وبخطاب ربه تعالى (اقرأ بسم ربك الذي خلق) (العلق:1).

ونعتقد أن نهوض المجتمعات، وتقديمها إنما يكون بالعلم، الذي يبني العقول، ويحيي الإنسان، ويشعل الهمم والطاقات، ولذلك كان من الضروري تأسيس أندية للقراءة، والفهم والوعي، تقوم على نشر الكتاب، وبث الاهتمام بالقراءة والتصعيد من شأن القراءة، وحب المعرفة والثقافة، لأن الأجيال قد طفح بها اللهو، واستغنت عن الكتب، وصار كل همها (مطعم وملهى) وتناست الخطاب القرآني، والحض على العلم، وسير السلف الكرام في السفر للعلم وجمع الكتب، وإيثار الفوائد العلمية على الملايين والتحف والجواهر! يقول القاضي الجرجاني الشافعي رحمه الله:

ما تطعمتُ لذة العيشِ حتى صرْتُ للبيتِ والكتابِ جليسا
ليس شيءٌ عندي أعزَّ من العلمِ فما أبتغي سواه أنيسا
إنما السُّدُلُ في مخالطة الناس
فدعهم وعش عزيز رئيسا

إن نادي القراءة إذا وجه في المسار الصحيح، يوشك بإذن الله أن يصنع جيل النهضة، الذي يؤثر

**العلوم على السموم، ويحب الأمجاد على الأزواد،
ويطمح للتغيير، فضلاً عن الإصلاح والتجديد.**

لا فضل لقراءة إذا لم تعلِ شأن العلم، وحب الجديد،
والتطلع للاستكشاف والإحساس بالرغبة للبناء والنماء.

إن العقل يكبر وينمو بالقراءة، فكيف لا يتفاعل مع جلاسه
ومجتمعه وحياته؟! ومن هنا جاء وجوب تبليغ العلم، وحرمة
كتمانها، لعظم التأثير المتعدي، القاضي بالإصلاح والتغيير،
وكتمانه يعني حرمان الآخرين، وكف عجلة التغيير.

ولذلك إذا عم الوعي، كانت نتيجة التفاعل عجيبة ومثيرة،
**كما قال صل الله عليه وسلم (رب مبلغ أوعى من
سامع) فأنت تفتح الخير، أو تدل عليه، أو تلمح به، فيأتيك
المتأثرون، ويتسامع بك الراغبون، فينتفعون بهديك ودلالاتك
وفي الحديث قال صلى الله عليه وسلم: (الدال
على الخير كفاعله).**

وتأسيس نادٍ للقراءة، وسيلة سهلة وميسورة، متى صح
العزم، وتوافرت الهمة، وتيسرت الوسائل.

**وأعتقد أن الوعي المجتمعي، الكائن من ثورة
الاتصالات والفضائيات وصيرورة العالم كقرية
واحدة، أو حجرة واحدة، يكفينا للاقتناع بهذه
الفكرة، والمضي قدماً إلى تفعيلها وإنجاحها،
لأن الكتاب لا يزال يحظى بشعبيته، رغم ضعف
القراءة، والتفاف الجل على الآلة، فالكتاب له**

**رونقه وجماله، ورمزيته الآسرة، المحبة إلى
كثير من النفوس. حتى مستوى شرائه لم يهبط
ذلك الهبوط المدمر!**

**بل لا يزال يُباع ويشترى رغم الثورة التقنية، ولا
تزال المطابع تتحرك به على قدم وساق، وهذا
كله يؤكد لنا صدق الفكرة، وما سيعقبها من
نجاحات بإذن الله تعالى.**

السبت 13/9/1432 هـ

13/8/2011 م

تنشيط المهجور (1)

يوجد في غالب المحافظات والمدن، مكتبات عامة، تتبع لإدارات التعليم أو الأندية الأدبية والثقافية، أو بعض المساجد الكبرى، وهي في الحقيقة ضعيفة الرواد أو مهجورة الزوار، والهجر أحياناً يجعلها في كساد، فتغبر الكتب، ويُجهم وجهها، ويتقاعس أمينها وراعيها.

ولكن إذا وُجدت النخبة المثقفة، والحريصة علي الإحياء والتجديد، وباتت دائمة في ارتياد لهذه المكتبات، قراءةً و بحثاً ولقاءً، فإن الأمر سيتطور، ويتحسن الأداء، ويحسن المسئول بأهمية اليقظة والانتباه.

أما ما يتعلق بالمساجد فمكتباتها أكثر رَحابة، وبعيدة عن كثير من القيود الوظيفية، لاسيما إذا كانت معزولة عن المسجد، فهذه إذا عُمِرت بالمراجع المختلفة والمصنفات الرائقة، فهي فرصة لإذكاء روح القراءة في أذهان الشباب وأهل الحي، وتستطيع الثلة المثقفة أن تلتقي فيها، وتعد مسابقات قرآنية وبحثية، لاسيما مواسم الخير، كرمضان وعشر ذي الحجة، وإبان الدورات العلمية.

(2) رهط المبادرة:

وهو عبارة عن مجموعة قليلة لا تتجاوز التسعة أو العشرة أشخاص، تتبنى دعم مكتبة خيرية لعموم المسلمين، سواء بإمكاناتها المالية أو عن طريق جمعيات ترعاها، أو منزل فسيح، يطل ببوابة مكتبية فاتحة للناس. ومن خلالها يتم

العمل الدعائي والتثقيفي للجيل، بأهمية العلم وشرف الكتابة، وتنمية العقل، ومحبة التأليف، وضرورة التغيير، وتصحيح الأهداف، وامتطاء النهوض، والحاجة إلى المعرفة، بكافة فنونها المختلفة والمفيدة.

والمحصل أن رهط المبادرة عليه (العبء الأولي) والتأسيسي لهذا النادي عبر المكتبة المتبرع بها، والمتعوب عليها شخصياً أو خيرياً، عن طريق رجالات الأعمال، ثم عمل دعاية وحلقات بحث، والحضور إلى أن يتم الوعي بها، وبأهميتها كما قد قلنا شبه ذلك في رسالة (وميض ثقافي) عن المنتديات الثقافية وصالونات الفكر والأدب.

إنه لابد من لينة مؤسسها صبر، وتضحّي، وتحتسب، ولن يذهب تعبها هدرًا، بإذن الله، بل ستشع النور والفتح والانطلاق، معتمدة على الارشاد النبوي (من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً، سهل الله له به طريقاً إلى الجنة)، إنهم سيعلمون أنفسهم، ويفتحون طرق العلم لآخرين.

(3) الحلقة النقاشية:

إذا نجحت فكرة نادي القراءة، يُستحسن استقطاب المزيد من الأجيال حضور النقاشات العلمية، والأوراق الفكرية،

المقدمة من بعض النخبة، لتزيد من الإهتمام الثقافي، وتشجع الرغبة والحضور.

وهذه الحلقة النقاشية، يفترض أن تتم بعفوية في المرحلة الأولى، حتى تصبح واقعاً لا محيد عنه، لاسيما والاتجاه مقبل نحو الجمعيات والمنتديات الثقافية والاستراحات الإجمامية. لكننا هنا نشجع على الإجمام الثقافي الذي يديره نخبة محدودة، ولكنها تضطلع بهم كبير، وجهد بليغ، من أجل حماية الأجيال، وتثقيف الشباب، وصناعة الجيل الزاهر بالعلم والوعي وعشق المعرفة.

(4) الحركة التنافسية:

ونقصد بها أن تتم عملية تحريكية للنادي بعد تأسيس، وذلك عبر المسابقات الثقافية، أو إعداد البحوث، أو تلخيصات كتب محددة، أو ما شابه ذلك. المهم أن رهط المبادرة ربما يتحمل مع عبء التأسيس، عبء الدعاية والثورة التنافسية، التي تشعل عزائم الجيل نحو القراءة، وإعداد البحوث والمساجلات الشعرية والثقافية، لتبيت دعاية حسناء بنادي القراءة، ويجعله يتراد في أذهان الناس كباراً وصغاراً...

(5) الجاذبية الواقعية:

إذا امتن الله برجال الأعمال الداعمين، لمثل هذه المشاريع الخيرية والثقافية قد يكون من الضروري جداً

تفهم غياب الأجيال الحديثة، التي تكره الصرامة القديمة، في العلوم وتحصيلها، والتعامل مع الكتب والأساتذة،!! وتميل إلى الليونة الغالبة، والمرونة الجميلة، من نحو تحديث النادي القرائي وسائل المعرفة الجديدة من نحو: الكمبيوترات أو الفاكس والطابعة والنت وماشابه ذلك. وإذا تيسر المقر الواسع الذي يحوي الجانب الترفيهي الإجمالي لدى الشباب كان حسناً وجيداً .

بحيث يتطور الوضع إلى أن يصير (نادياً ترفيهياً) يحوي المكتبة والملعب والمقهى الشبابي الذي ترمج له البرامج المخصصة برعاية الأساتذة الأمناء حتى لا يصبح الأمر ضائعاً منفلاً!! كل ذلك جوانب ترفهية قد لا تكون أصيلة في الهدف والفكرة، ولكنها تدعم من تجذير الفكرة الرئيسية وهي القراءة، ولكن ما يتناسب مع نفسيات الشباب، حيث ربما سياسية الحزم المطلق قد لا تكون مجدية مع أجيال النت والفضائيات، وكما قال أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه، في حكمته المشهورة (الناس بأزمانهم أشبه منهم بآبائهم) والإنسان ابن بيئته وعصره كما يقال، فلا يمكن أن يستورد له منهج تربوي قديم أو حديث، غير مناسب لحالته الراهنة.

(6) التدرج الثقيفي:-

مشاريع القراءة والكتب والتنوير بها، ليست مخيفة للوهلة الأولى، ولذلك نريدها أن تتم بطريقة سهلة بريئة، لا تحمل أي أجندات منفرة، يل يجب التخندق حول (التنوير

القرائي)، والنهضة الثقافية، وهذا يجعلنا نؤكد على فضل حكمة الإخوة المؤسسين والداعمين لمثل تلك المشاريع، ولا يظنون أنهم من السنة الأولى قد صنعوا قطار التغيير، بل لابد من الأناة والتدرج، وعدم استعجال قطع الثمار، بل يكرس الجهد الأولي، حتى ترسخ القاعدة الأصلية لمثل تلك المشاريع الفكرية.

والتدرج أسلوب نبوي ودعوي أصيل، يرتسمه الحكماء دائماً، لاسيما والناس أخفاف ولديهم مشاغل ومعاذير، ولديهم قناعات سابقة وعقائد إجتماعية جامدة، ولا يمكن بلع الأمر من الأيام الأولى، بل لا بد من الصبر والتريث، ونشر الأنوار مرة، مرة، وغباً، غباً، حتى تبلغ الرسالة أهدافها، وفي حديث أشجّ عبد القيس (إن فيك لخصلتين يحبهما الله: الحلم الأناة) خرج مسلم في صحيحه .

وربما كانت الثقافة أولاً بلسان الحال، لا المقال، فتأسيس نادي القراءة ، وتنشيطه إلكترونياً وجوالياً، والبدء بدعاية متواضعة، قد يكون ذلك دعوة مؤثرة، وبدون جلبة وصراخ.

والله الموفق

(7) القناعة الشعبية:

ستتحول فكرة نادي القراءة من أوساط النخبة، إلى قناعة شعبية يُسمح لها بالدعم الأهلي، والالتفاف المدني عليها، عبر الجمعيات والهيئات واللجان غير الرسمية، مما يعني

تضخيم شأنها، وتكثير سوادها، وارتفاع درجة الإعجاب بها، فتصبح المحافظة الواحدة فيها أكثر من نادٍ للقراءة، لاسيما إذا كانت متسعة الأرجاء، كثيرة المدارس والمعاهد والكلليات، لأن بعض الجمعيات الخيرية، وهي قائمة على التبرعات الأهلية، تهتم بإنشاء المكتبات الجيدة والكبيرة، ومقارها تيسر لها ذلك كثيراً، ولا ينقصها إلا اللجنة الراعية أو الأمين المثقف العصامي البارع..!

وسيجد الفقراء وذوو الحاجة ملاذهم في هذه الأماكن التي وفرت لهم الكنوز، وبلا مقابل، سوى الحضور والانضباط السلوكي والأخلاقي...!! وهناك من يضمنون بالمال على الكتب والمعرفة، لكنه يبذلها في متعة دنيوية رخيصة، فلعلهم إذا رأوا مثل هذه الأندية وثبوا للحضور والمشاركة، وأدركوا حقيقة الشرف، ومكمن التجارة الرابحة.

عند ذلك تصبح أندية القراءة، واقعاً لا بد منه، وأنها (وجه حضاري) للمدينة وظاهرة إيجابية، يُفرح بها من الجميع، وكل محاولات التنكيد أو العرقلة ستبوء بالفشل، وتنتهي بالضرر!! لأن النادي القرائي، أصبح مطلباً شعبياً فيجب علينا مودته واحترامه، وتسهيل الدعم له.

(8) الارتباط النهضوي:

إذا ما بُث في مضامين الرسالة التربوية هنا أن القراءة بوابة نهضة الأمة، ومصدر عزها، حيث فتوحات العلم والتطور والابتكار، أسهم ذلك في تعزيز الانتماء العلمي،

هل يحتاج اهل الاسلام والعروبة، من يذكرهم بفضيلة العلم والقراءة والاستنارة...؟! وان اول اية مفخرتنا بين الأمم ((اقرأ باسم ربك الذي خلق)).... وهي اول اصول النهضة الحضارية، وبابة السعادة، والانشرح الذاتي...

(9) الملهى الفكرى:

حينما تحول فكرة القراءة، إلى ما يشبه المتعة والاستمتاع، عند الشباب، ستصبح القناعة بنادى القراءة حاضرة، وأن الذهاب إليه ليس خاصا، أو شاقا، بل هو لكل الأطياف، ومن يرغب المتعة الفكرية...!!

وهذا يحتم على اللجنة المؤسسة للمشروع تغذية المكتبة بكتب الشباب والقصص والروايات المفيدة، والبرامج الحاسوبية المثمرة، حتى يبيت الميدان ميدان طرب والتذاذ عند طلائع الشباب.

وإذا أمكن توفير صالة ترفيهية متكاملة بما وصفنا سالفا فهو حسن وأبرك، المهم أن نضم تلك الطاقات، ونقرب لها القضية الثقافية، وأنها كالثمار المتناثرة، وكالأفنان اليانعة، خلاف ما يشاع ويقال!!

وكما أن للجسد غذاء وراحة، كذلك للروح والعقل غذاء وارتياح يكمن في الزخرفة المعرفية، واللؤلؤة التنويرية، التي تسمو بعقله، وتغيره عن الناس، قال الحسن البصري رحمه الله (لولا العلماء لكان الناس البهائم)!!

(10) القراءة النوعية:

أو قل المتينة، التي ترتقي بالفكر، وتخرجه من الاطار الضيق، او البرمجة المحلية الصلبة،,,, وهذا سيكون هدفا استراتيجيا مع أهداف أخرى ، ذكرناها سابقا، إذ كثيرون يقرؤون ولكن لا يحسنون الانتقاء، أو السبيل الى الجيد الرصين، فتضيع أوقاتهم، وتبدد ساعاتهم بما لا طائل تحته!!

وعندئذ سيكون حضورهم معالجة لقصورهم وتعريفا بما يجب عليهم سلوكه وتفهمه، والذي يبدأ بلا قائد وموجه يضطرب كثيرا، وتخالطه عثرات، قلما يسلم منها أحد .

وهذه فئة نحرص على مساعدتها، وفئات أخرى لا زالت غارقة، تحتاج من ينتشلها، ويبصرها بواقعها ومستقبلها صوب العلم والقراءة، لأن أميتهم لا تزال طافحة، وقراءة بعضهم معدومة.....

فاذا تأملنا واقعنا، وشاهدنا الإحصائيات بدا لنا كارثية واقعنا العلمي والثقافي، وأنا لازلنا في المؤخرة، وينقصنا الوعي القـــرائي... فالدراسات الدولية الأخيرة حول معدلات القراءة في العالم أوضحت أن معدل قراءة المواطن العربي سنويا ربع صفحة، في الوقت الذي تبين فيه أن معدل قراءة الأمريكي 11 كتابا، والبريطاني 7 كتب في العام." وكذلك أطفالنا يقرؤون ما يقارب ستة دقائق، خارج المنهج التعليمية!!

وفي إحصائية أخرى... أفادت أن كل 20 مواطناً عربياً يقرؤون كتاباً واحداً فقط في السنة، بينما يقرأ كل مواطن بريطاني 7 كتب أي 140 ضعف ما يقرأه المواطن العربي، أما المواطن الأمريكي فيقرأ 11 كتاباً في السنة أي 220 ضعف ما يقرأه المواطن

العربي.!!!!

**وغيرها كثير وخطير على أوضاعنا الثقافية، وموقفنا
من الكتب والفكر والتثقيف...!
والله الموفق والهادي الى سواء السبيل,,,,,,,,,**